



## *Die Musik von Eric Clapton in eigener Adaption*

Zweiter „Walsroder Mittwoch“ sehr gut besucht

**Walsrode (lip).** Tom Freitag zupfte sachte an einer Saite seiner Gitarre und ließ am Mikrofon eine gute alte Zeit aufleben: Der Leadsänger von „Claptonmania“ präsentierte zusammen mit seiner Band beim zweiten Walsroder Mittwoch des Jahres neue und alte Songs des großen Texters und Musikers Eric Clapton. Freitag und seine Band interpretierten die Songs mit fühlbarer Leidenschaft und einer eigenen musikalischen Handschrift.

Tom Freitag ist mit der Mu-



**Sänger Tom Freitag**

sik von Eric Clapton aufgewachsen und entwickelte im Laufe seiner Laufbahn seinen persönlichen Stil. Freitag ging es jedoch nicht um das reine Covern, sondern um die zeitgemäße, leidenschaftliche, aber auch respektvolle Interpretation des musikalischen Werkes von Clapton. Das kam beim Walsroder Publikum gut an. Beifall, Mitschunkeln, Mitsingen und Tanzen waren angesagt. Und auch das Wetter spielte mit: trocken, warm und angenehm mild.

An diesem Abend kamen nicht nur Blues- und Bluesrock-Fans voll auf ihre Kosten. Treibende und raue Rocknummern, 80er-Gitarren-Pop und Akustik-Balladen wurden perfekt präsentiert. Dabei fehlten natürlich Klassiker wie „Crossroads“, „White Room“, „Layla“, „I Shot The Sheriff“, „Cocaine“, „Wonderful Tonight“, „My Father's Eyes“ oder auch „Change The World“ nicht. Aber auch eher selten gespielte Songs aus dem riesigen Repertoire von Clapton gehörten zum Repertoire.

**Beste Stimmung:**

Zahlreiche Gäste erlebten den zweiten Walsroder Mittwoch.

**Quelle:**

**Walsroder Zeitung**

**13.06.2014**